



## Indholdsfortegnelse

FREDERIKSBERG TEATER.....	1
INSTRUKTØR I FREDERIKSBERG TEATER .....	2
TEATERHOLD I FREDERIKSBERG TEATER .....	2
VORES KRAV OG FORVENTNINGER TIL DIG SOM INSTRUKTØR.....	4
VI KAN TILBYDE DIG (TEATERREALISERET) .....	4
VI KAN TILBYDE DIG (SOCIALREALISERET) .....	5
BØRNEATTESTER .....	5
KONTAKT .....	5

---

## Frederiksberg Teater

Vi har en bestyrelses bestående af forældre, instruktører mv. som konstant arbejder på, at give vores mange medlemmer børn, unge og voksne samt vores mange frivillige instruktør og produktionsgruppen de bedste mulige rammer og arbejdsbetingelser, at arbejde med teater under.

Vores faste øvebase er på vort eget teater på Finsensvej på Frederiksberg, hvor en stor del af vores forestillinger også bliver opført. Derudover lejer vi os ind forskellige steder, dette gælder til tider f.eks. vores voksenhold og på nuværende tidspunkt har Mixholdet fast spillested på Det Danske Teater, hvor teaterholdet opfører ca. en forestilling om året.

Alle medarbejdere i Frederiksberg Teater er frivillige og ulønnet, uanset hvilken fin titel man end måtte have på vores teater.

Vi er frivillige i foreningen fordi vi kan lide at arbejde med teater, hvor vi vægter en professionel tilgang til det, at lave teater samtidig med vi lægger stor vægt på det sociale samvær med hinanden i foreningen. *Hvor alle yder og nyder godt af hinandens faglige og sociale relationer.*

## Instruktør i Frederiksberg Teater

På vort teaterhold for de 6 – 8 årige skal du som instruktør minimum være fyldt 18 år. På vores øvrige børne- og ungdomshold skal du minimum være fyldt 20 år.

Vi har ingen fastsat øvre aldersgrænse, og tager meget gerne ældre som unge instruktører ind i vores forening.

En blanding af ungt livsmod og de ældres livserfaringer, ser vi i foreningen som en styrkelse og en god sammenblanding på vores teaterhold og i foreningen som helhed.

Vi stiller ikke krav om, at du skal have erfaring med teater og det at være instruktør, men selvfølgelig vil det være en fordel, men vi hjælper dig gerne på rette vej og spor, og er ikke bange for at øse ud af vores erfaringer.

Som instruktører arbejder vi både med direkte instruktionsarbejde og undervisning af det samlet teaterhold vi som instruktør er tilknyttet. Desuden tilbyder vi os som gæstelærer på de øvrige teaterhold, når der opstår et behov for det.

Som instruktør vil du måske opleve, at mange mennesker vil hive fat i dig "*kan du ikke lige Hjælpe/lave det*". Derfor skal du være god til at sige fra, hvis du ikke har tid til den konkrete opgave.

I vores forening er det ikke forbudt at sige nej, det betragter vi som et sundhedstegn, at man som menneske har overblik over sine opgaver, og det man som person påtager sig i vores forening.

## Teaterhold i Frederiksberg Teater

For øjeblikket består vores forening af 7 teaterhold.

<b>6 - 8 år</b>	Fast øvedag: Mandag	Kl. 17.15 - 18.45	<b>Antal medlemmer:</b> Normalt 15 medlemmer. <b>Antal forestillinger om året:</b> Normalt 2 små forestillinger (en forestillingsaften) om året. En før Sommerferien og en før juleferien. Men selvom børnene ikke er så gamle, er de super gode og motiveret for at lærer. <b>Spillested:</b> Vort eget teater og evt. teaterfestivaler.
<b>9 - 11 år</b>	Fast øvedag: Tirsdag	Kl. 18.00 - 20.00	<b>Antal medlemmer:</b> 20 <b>Antal forestillinger om året:</b> 1 Forestillingerne er mange artet og det kan både være efter manuskript og forestillinger der bliver improviseret frem. <b>Spillested:</b> Normalt vort eget teater og evt. teaterfestivaler.
<b>12 - 14 år</b>	Fast øvedag: Torsdag	Kl. 16.30 - 18.30	<b>Antal medlemmer:</b> 20 <b>Antal forestillinger om året:</b> 1 Forestillingerne er mange artet og det kan både være efter manuskript og forestillinger der bliver improviseret frem. <b>Spillested:</b> Normalt vort eget teater og evt. teaterfestivaler.

<b>15 - 17 år</b>	Fast øvedag: Torsdag	Kl. 18.30 - 20.30	<p><b>Antal medlemmer:</b> 20</p> <p><b>Antal forestillinger om året:</b> 1</p> <p>Forestillingerne er mange artet og det kan både være efter manuskript og forestillinger der bliver improviseret frem.</p> <p><b>Spillested:</b> Normalt vort eget teater og evt. teaterfestivaler.</p>
<b>Voksenhold</b>	Fast øvedag: Mandag	Kl. 19.00 - 22.00	<p><b>Antal medlemmer:</b> Varierende efter forestillingens art.</p> <p><b>Antal forestillinger om året:</b> 1</p> <p><b>Spillested:</b> Vort eget teater, andre teatersale og evt. teaterfestivaler.</p> <p>Vort voksenhold spiller mange forskellige typer forestillinger, med et modernet snit.</p>
<b>Jurex (Voksenhold)</b>	Fast øvedag: Tirsdag	Kl. 19.45 - 22.30	<p><b>Antal medlemmer:</b> Ingen fastsat grænse.</p> <p><b>Antal forestillinger om året:</b> ?</p> <p><b>Spillested:</b> Vort eget teater og evt. teaterfestivaler.</p> <p>Teaterholdet Jurex har sin helt egen historie. Frederiksberg Teater overtog i år 2006 teatergruppen Jurex. Da vi mente det var synd og skam, at en del af amatørteatrets danmarkshistorie gik tabt.</p> <p>Teatergruppen Jurex er Danmarks ældste teatergruppe og blev stiftet i 1932.</p> <p>Teaterholdet Jurex spiller de gamle kendte farcer, dem er der stadig brug for, at holde liv i.</p>
<b>Mixhold</b>	Fast øvedag: Onsdag	Kl. 19.00 - 21.00	<p><b>Antal medlemmer:</b> Varierende efter forestillingens art.</p> <p><b>Antal forestillinger om året:</b> 1</p> <p><b>Spillested:</b> Det Danske Teater</p> <p>Mixholdet består af: Børn, unge og voksne.</p> <p>Som det eneste teaterhold i foreningen lukker Mixholdet ned efter endt forestilling, og starter op på en ny forestilling hvor skuespillerne bliver castet.</p>

## **Vores krav og forventninger til dig som instruktør**

- At du skal være indstillet på, at deltage i arbejdet på et amatørteater hvor der er liv og glade dage.
- At du er til at stole på. Det vil sige, når du påtager dig en opgave bliver den fulgt til dørs, og er du syg skal du sørge for, der bliver meldt afbud til dine medinstruktører i så god tid som muligt.
- At du som instruktør skal være indstillet på, at være et forgangsbillede for vores medlemmer, og de krav du sætter til dine medmennesker, dem kan du selv indfri.
- At du som instruktør på et af vores teaterhold både skal fungerer som instruktør og som underviser vedr. teater såsom skuespillertræning mv. for holdets medlemmer.
- At du skal indgå i et samarbejde med mange forskellige mennesker med hver især deres sociale og politiske baggrund og holdning til livet.
- Deltagelse i fælles instruktørmøder i foreningen, deltage i planlægningen af det teaterhold du er instruktør på, deltagelse i produktionsmøder som vedr. teaterholdet, samt være med til det administrative arbejde som vedr. teaterholdet, herunder budgetplanlægning af forestilling.
- At du vil være med til en forsat opbygning og videre udvikling af vores teaterforening.

## **Vi kan tilbyde dig (teaterrealiseret)**

- En velfungerende amatørteaterforening med et levende aktivt teatermiljø der i disse år, er i en rivende udvikling.
- At du kan deltage i forskellige teaterproduktioner, som du sammen med dine medinstruktører planlægger fra A til Z.
- Teaterkurser indenfor dét at være instruktør og produktion, der løbende bliver afviklet i løbet af året i Frederiksberg Teater regi og i samarbejde med DATS (Dansk Amatør Teater Samvirke).
- Det er vores erfaring, det altid er godt, at have en reference fra vort teater når man skal søge ind på en uddannelse eller søger nyt job.  
Derfor har vi den regel i vores forening, at du efter et år som instruktør i Frederiksberg Teater kan du få en udtalelse fra vort teater, som du kan gøre brug af, ved ansøgninger til uddannelsesinstitutioner i erhvervs og jobmæssig øjemed.

## Vi kan tilbyde dig (socialrealiseret)

- **Hyggeligt samvær i produktionsojemed** på det teaterhold du er tilknyttet.
- **Fredagscafeer** ca. 4 gange om året, hvor instruktører, produktionsgruppen mv. i Frederiksberg Teater mødes til hyggeligt samvær.
- **Næsten altid folk på vort teater** Desuden er der næsten altid nogle på vort teater i f.eks. weekenderne, så har man planlagt, at man skal ned og forberede et eller andet til sit teaterhold, men samtidig godt vil have selskab af andre, er det bare at gribe telefonen og lave aftaler, med nogle af de øvrige frivillige medarbejdere i foreningen.
- **Eget initiativ** Du er altid velkommen til selv, at foreslå og tage initiativ til sociale arrangementer på vort teater eller f.eks. arrangerer en teatertur, bytur og lign.

## børneattester

For at sikre vores børne- og ungdomsmedlemmer sikkerhed på den bedst tænkelige måde indhenter vi altid børneattester på nye frivillige.

Ligeså vel som vi den modsatte vej, har fastsat nogle regler der skal være med til, at sikre vores mange frivillige medarbejdere

## Kontakt

Har du fået blod på tanden og vil du være en del af instruktørtemaet i Frederiksberg Teater kontakt da venligst Teaterchef: Morten Husfeldt på mail:

[morten@frederiksbergteater.dk](mailto:morten@frederiksbergteater.dk)

eller på teatrets tlf. 38 71 82 85  
for en nærmere samtale.

*Vi glæder os til at hører fra dig.*