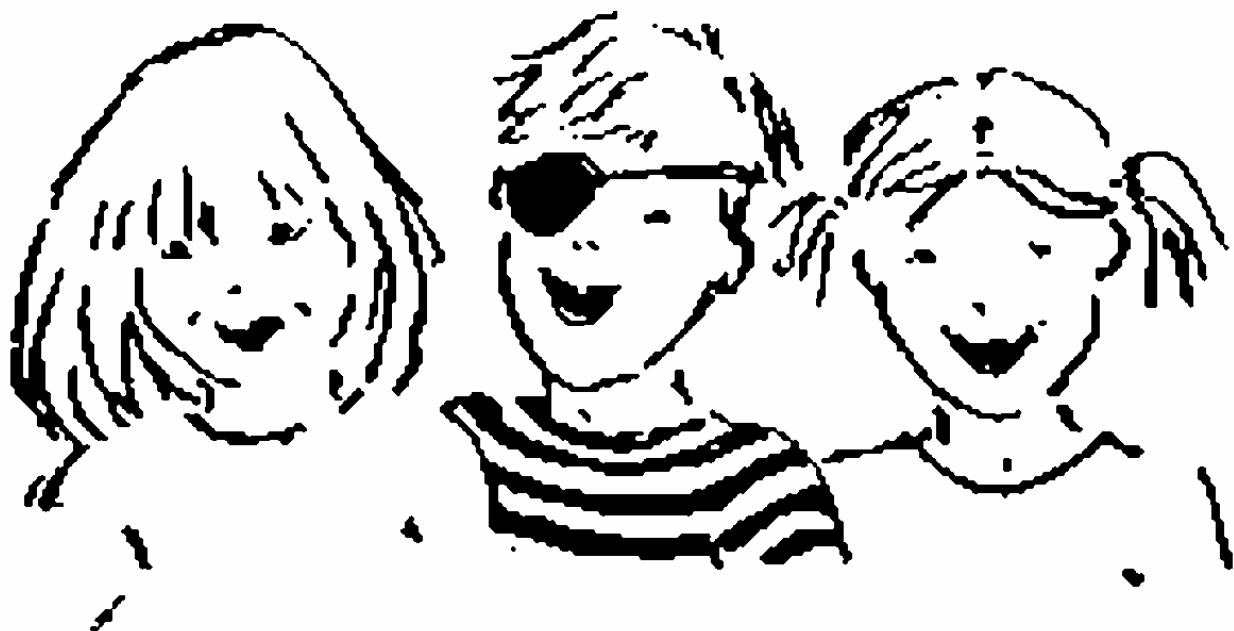


Mixholdet *Frederiksberg Teater*



Reglement for Mixholdet

Lidt om teaterholdet og de krav vi sætter til dig.

Forord	3
Optagelse kriterier til mixholdet for børn – unge og voksne der i forvejen er medlemmer i Frederiksberg Teater.	3
Medlemmer af Mixholdet	4
Forældremøder:.....	4
Officiel adresseliste mv.....	4
Børn & Unge:.....	5
Voksne medlemmer:.....	5
Efter sidste forestilling	5
Forestillinger ud af huset:.....	5
Forestillinger på vort teater:.....	5
Instruktørerne og deres opgave på Mixholdet.	5
Generelle informationer om Mixholdet	6
Linket forestillinger:.....	6
Linket Pressenyt:.....	6
Fester på Mixholdet	7
Produktionsgruppen	7
Mixholdets produktionsgruppe:.....	7
Har du lyst til at være kreativ:.....	8
Kostumer:.....	8
Fast øvedag og øvetider	8
Øveweekender og andre øvedage	8

Førord

Teaterholdet i daglig tale kaldt for Mixholdet startede i år 2004 og består af børn, unge og voksne. Der er ingen nedre eller øvre aldersgrænse, idet aldersgrænsen sættes efter hvilken forestilling, der skal produceres. Lige nu f.eks. består Mixholdet af børn, unge og voksne i alderen ca.6 år til ca. 65 år. Alle på Mixholdet har været til en audition/prøve for at blive optaget på teaterholdet. Det har vi gjort for at højne både den kunstneriske og den sociale kvalitet på teaterholdet, samt for at sikre os, at alle medlemmerne på Mixholdet vil det samme - at spille teater udover det sædvanlige. Alle betaler kontingent som medlemmer på Frederiksberg Teater - Kontingentet er: for børn 550,- kr. halvårligt - Voksne 650,- kr. halvårligt.

Optagelse kriterier til Mixholdet for børn, unge og voksne, der i forvejen er medlemmer i Frederiksberg Teater.

Børn, unge og voksne fra de øvrige teaterhold i Frederiksberg Teater har ingen fortrinsret til Mixholdet, men bliver optaget efter samme kriterier, som de øvrige medlemmer af Mixholdet.

Børn, unge og voksne, der i forvejen er medlem af Frederiksberg Teater skal inden de går til audition tage stilling til om de forsat kan og vil deltage i aktiviteterne på det teaterhold, de er medlem på - og det vil altid være Mixholdet der skal have første prioritet.

Medlemskabet af Mixholdet ophører efter endt forestilling.

Medlemmer, der har gået på et af de øvrige teaterhold i Frederiksberg Teater, tilbageføres til det aldersmæssige svarende teaterhold. Alternativt kan du vælge at gå op til fornyet audition på Mixholdet til den næste planlagte forestilling efter de retningslinier, der er beskrevet nedenfor.

Medlemmer af Mixholdet, der ikke har været tilknyttet et af de øvrige teaterhold kan / vil få tilbudt, at gå op til en fornyet audition på Mixholdets kommende forestilling - men under hensyn til de rammer Mixholdets kommende forestilling giver mulighed for - herunder alder mv.



Medlemmer af Mixholdet.

1. At teatret har først prioritet i forhold til dine andre fritidsaktiviteter.
2. At afbud kun er acceptabelt ved sygdom eller efter aftale med instruktørerne.
3. At du er villig til og indforstået med at medvirke ved PR. såsom på TV-Interviews og fotooptagelser med diverse blade og aviser, samt andet PR. arbejde, hvor det kræver skuepillernes deltagelse.
4. At du følger de regler og retningslinier, der er på det givende spillested og viser dig fra din bedste side.

Medlemmerne på teaterholdet er mere end velkommen til at komme med ideer under prøverne. Som medlem af Mixholdet har du ligeledes pligt til at sætte dig ind i din rolle, hvem man er osv.

Alle på Mixholdet har lige stor betydning, om man har en stor rolle/hovedrolle, mindre rolle eller birolle anser vi for lige vigtige, for ingen er uundværlige.

Det er instruktørerne, der under instruktionen har det sidste ord, og i sidste ende har det overordnet ansvar for, at den kunstneriske kvalitet er i orden. Derfor er det også instruktøren, der har det endelige ord ved alle instruktioner.

Forældremøder: Der er 2 faste forældre/medlemsmøder på Mixholdet: Ved projektstart vil der være et obligatorisk møde for børn og unge med forældre - et møde hvor vi forventer alle hjem er repræsenteret.

På mødet vil vi fortælle nærmere om den kommende forestilling, hvad vi har brug for af hjælpende hænder mv. Det kan f.eks. være med hjælp til indkøb, kørsel, billetsalg, kulissearbejde ol.

Det andet faste forælder/medlemsmøde bliver afholdt ca. 2 til 3 måneder før forestillingen. Her giver vi de sidste informationer om prøverne på spillestedet og forestillingsdagene.

Vi forventer i øvrigt, at alle hjem er repræsenteret med mindst 1 forældre til alle børn/unge til og med 15 år.

Officiel adresseliste mv.

Mixholdets ledelse udarbejder en adresseliste til Mixholdets medlemmer ud fra de udleverede adressetilsagnspapirer, som medlemmerne får udleveret ved holdets start. For børn/unge til og med 15 år må deres mobil tlf. nr. og mail adresser ikke figurer på adresselisten.

Børn & Unge: Må ikke udlevere deres mobil tlf. nr. og mail adresser til voksne medlemmer på Mixholdet.

Voksne medlemmer: Må ikke ligge inde med børne- unge medlemmers mobilnumre, telefonnumre og mailadresser. Kontakten til børne- unge medlemmer går altid gennem deres forældre via den officielle adresseliste, der bliver udarbejdet til medlemmerne af Mixholdet.

Det er kun den øverste ledelse af Mixholdet (instruktør/Produktionsleder), der må ligge inde med Mixholdets børne- og unges medlemmers mobil tlf. nr. og mail adresser.

Efter sidste forestilling

Forestillinger ud af huset: Efter sidste forestillingsdag hjælper alle over 18 år med ved nedrivningen af kulisser mv. og er med til at få kulisser mv. bliver bragt ind på vores teater. (Hvis produktionsledelsen finder det hensigtsmæssigt kan det være dagen efter sidste forestillingsdag).

Den efterfølgende øvedag, hjælper alle til uanset alder, med oprydning og få bragt tingene på plads på vort teater.

Forestillinger på vort teater: Efter sidste forestillingsdag hjælper alle over 18 år med den fornødne oprydning af sminkerum mv. så teatres øvrige hold kan afholde deres faste øvedag på teatret. Den efterfølgende øvedag hjælper alle - uanset alder til med oprydning og få bragt tingene på plads.

Derefter holder Mixholdet en mindre pause, hvor vi alle samler kræfter igen. På en given dato indkaldes der til en fornyet audition til den kommende forestilling.

Instruktørerne og deres opgave på Mixholdet.

1. Instruktørerne på Mixholdet kan skifte fra en forestilling til den næste.
2. Instruktørerne vælger hvilket teaterstykker, der skal spilles på Mixholdet.
3. Instruktørerne har det overordnede ansvar på Mixholdet. Instruktørerne forestår rollefordelingen og sikrer at den professionelle indfaldsvinkel til det at spille teater bliver bibeholdt.
4. Instruktørerne fastlægger den overordnet øveplan for Mixholdet - herunder ekstra øvedage og øveweekender.
5. Instruktørerne kan tage stilling til om samarbejdet med den enkelte skuespiller på Mixholdet skal bringes til ophør.

Generelle informationer om Mixholdet.

Som medlem har du pligt til, at holde dig informeret om både Mixholdet og de fællesarrangementer teatret arrangerer bl.a. igennem Frederiksberg Teaters medlemsblad TEMUSA.

Mixholdet har ligeledes deres egen informationsside på teatrets hjemmeside: www.frederiksbergteater.dk Ü holdsider Ü Mixhold.

På hjemmesiden kan du dels holde dig løbende informeret om planlægningen vedr. øvedage, ekstra øvedage, øveweekender mv. Samt om andre vigtige datoer såsom generalprøver, spilledage mv.

Det er vigtigt at du holder dig for øje, at du har pligt til at holde dig informeret om Mixholdet aktiviteter mv.

Husk at du har et ligeså stort ansvar for at modtage informationerne, som den der skal afgive informationerne til dig. (En informationskæde går begge veje).

På vores hjemmeside frederiksbergteater.dk vil der være et par andre link til vores kommende forestilling.

Linket forestillinger er lavet for publikum. Her kan man læse lidt om forestillingen, bestille billetter, se priser, se hvor den spilles, samt billeder mv.

Linket Pressenyt er lavet for pressen og består af en eller flere sider med billeder som kan hentes ned til presse brug, samt relevant information som pressen kan bruge.

Desuden kan der være oprettet en speciel hjemmeside, for den enkelte forestilling for publikum og pressen.



Fester på Mixholdet

Efter endt forestilling er det en fast tradition på Mixholdet at afslutte med en gallafest. Her møder vi op i det stiveste pus og oplever pludselig hinanden på en ny måde. Festen er for Mixholdets medlemmer og produktionsholdet.

Festen kan være en del af forestillingsbudgettet, eller hel eller delvis egen betaling.

Festen vil være delt op i flere dele: en fælles fest for samtlige medlemmer og hjælpere på Mixholdet (også de voksne). Gallamiddag fra kl. ca. 18.00 til ca. 21.00, der foregår i lidt højtidelige omgivelser, og hvor vi henstiller til at de voksne moderer deres alkohols forbrug. Og derefter skal børn/unge hjem, hvorefter de voksne kan slå sig løs.

Unge der er fyldt 15 kan blive - hvis de har afleveret en fuldmagt forinden, om at de må blive til kl. 22.00. De skal have en fuldmagt med, hvis de må drikke alkohol. Herudover skal de kunne tage varer på sig selv.

Denne form for fester har vi gode erfaringer med. Når vi ikke deler disse fester op i flere selvstændige fester f.eks. en børne- ungdomsfest og en voksenfest, er grunden ganske enkelt, at dét at have deltaget i en opsætning er en fælles social oplevelse for medlemmerne - uanset om de er børn, unge eller voksne. Derfor kan man heller ikke opdele en sådan fest i flere dele... Men vi gør opmærksom på at, fra kl. 21.00 er det en voksenfest, hvor de voksne må slå sig løs.

Forestillingsfesten bliver arrangeret af et nedsat udvalg, der kan bestå af skuespillere børn/unge/voksne og folk fra produktionsgruppen.

Produktionsgruppen

Bag Mixholdet er der en produktionsgruppe, der består af: Produktionsleder, instruktører, scenografer, teatermalere, rekvisitør, sufflør, kostumefolk, scenemedarbejdere, PR. folk, fotografer, musikere, lyd/lysfolk, mv.

Disse mennesker skal respekteres på lige fod som den øvrige del af Mixholdet. Dét at spilleteater er et samarbejde og en proces mellem mange mennesker, hvor ingen er uundværlig.

Mixholdets produktionsgruppe: Er frivillige (uden løn). Nogle af vores folk arbejder professionelt med teater og lign. til dagligt, andre af vores folk har anden form for arbejde til dagligt. Men de har alle dét tilfælles, at de synes, det er sjovt og hyggeligt at arbejde med teater. For øvrigt gælder frivillighedsprincippet hele vort teater **FREDERIKSBERG TEATER.**

De ydelser vi evt. køber os til kan være, studie tid ved CD indspilninger, manuskriptforfattere, kurser med professionelle teaterfolk mv.

Har du lyst til at være kreativ: Som medlem af Mixholdets skuespillerstab, er du meget velkommen til at deltage i arbejdet med opbygning og fremstilling af kulisser, kostumer mv. Har dét din interesse, kan du snakke med din instruktør om det. Ligeledes kan du gå ind på Mixholdets informationssider, hvor du kan holde dig orienteret om arbejdsdage for produktionsgruppen.

Hvis du ønsker at deltage i produktionsgruppens møder og have indflydelse på arbejdet i gruppen, forpligter du dig til, at deltage aktivt på de planlagte arbejdsdage i produktionsgruppen.

Kostumer: Mixholdets medlemmer er selv med til at lave deres kostumer, i det omfang, det kan lade sig gøre. Ofte sker en del af kostumefremstillingen på vores alm. øvedage og øveweekender. Dette arbejdet er også med til at styrke det sociale sammenhold på Mixholdet.

Fast øvedag og øvetider

Vores faste øvedag er onsdag fra kl.19.00 til kl.21.00.

Øveweekender og andre øvedage

Afholdes efter behov ca. 1 gang om måned. Op til selve forestillingen (ca. de sidste ca. 14 dage), skal det påregnes, at der næsten øves hver dag, alt efter behov.

Vi prøver så vidt muligt at slå disse øvedage op i så god tid som muligt på vores hjemmeside under Mixholdets øveplan. Men der kan ske ændringer i vores planer, som vi ikke er herre over, og hvor vi derfor ser os nødsaget til at ændre i øveplanen.



Frederiksberg Teater

EN FORENING

MED LIV

I

