

Årsberetning

Forestillinger

9 – 11 år. Bogens Forbandelse

Voksenholdet H.C.

12 – 17 år Baskervilles Hund

Samt at de 6 – 8 årige lavede deres to obilatoriske forestillinger.

Foruden disse forestillinger har der på dét overordnet plan været pleje af foreningen, hvor vi har afholdt en visionsweekend den 17 - 18 august. På hotel Comwell.

Formålet med weekenden var, at diskutere vision for Frederiksberg Teater & Børnekor, tænke nye tanker, var der andre måder at gøre tingene på, både på det administrative plan og i det praktiske arbejde.

Hvorfor tage på Hotel og ikke afholde visionsweekenden i vores teaterlokaler på Finsensvej. Det var der flere årsager til, som var nøje overvejet.

Det handlede om, at komme ud af vores vante omgivelser og de vante rammer, ingen deltager kunne sige, jeg tager lige hjem og sover for natten, og ikke mindst, at vi her kun havde et at tænke på, dét vi var kommet for, at snakke visioner for Frederiksberg Teater & Børnekor.

Til weekenden havde vi hyret erhvervskonsulent Knud J. Hansen der skulle lede slaget gang, og sætte nye tanker og ideer i gang i os alle.

Teater for livet

Vores vision i Frederiksberg Teater & Børnekor er:

I Frederiksberg Teater & Børnekor spiller vi teater fordi vi tror på at mennesker udvikler sig igennem kreativitet og positivt samvær. Vi satser ikke på stjerner, men hele mennesker. Vores forestillinger er midlet, ikke målet.

På visions weekenden blev der nedsat forskellige arbejdsgrupper.

Eks. på Arbejdsgrupper der blev nedsat:

1. Teknik
2. Istandsættelse
3. Fælles fodslag
4. Fællesskab.
5. Kurser.
6. Teatrets historie.

Løbende vil der blive afholdt evalueringsmøder af de projekter vi sætter i gang, og er udsprunget fra visionsweekenden.

Desuden er vi gået ind i debatten om et Teaterhus, og hvor vi som forening var initiativtager til, at danne interesseorganisationen FTU. Består af: og Frederiksberg Garden, og hvor undertegnet er blevet formand.

FTU hovedformål er, at der bliver etableret et teaterhus/kulturhus i Frederiksberg kommunen. Indtil nu har vi opnået det, at gøre opmærksom på problemet. Endvidere er foreningens formål at skabe et samarbejde mellem de forskellige foreninger, af den ene eller anden slags. F.eks. rabatter på hinandens billetter, lån af kulisser m.m.

Desuden har vi som teater selv været ude og gjort politikerne opmærksomme på Frederiksberg Teater & Børnekors problem vedr. Plads mangel.

Det år vi nu er gået ind i bliver fra bestyrelsesside præget af at viderefører det i gang værende arbejde.

Og af forestillinger vi endnu har kendskab til:

Lige om lidt har de 15 – 17 år premiere på 10 B en forestilling der spilles i 2 variationer.

I april måned har voksenholdet premiere på Christiane F på Basement (Vesterbros Kulturhus) Spiller fra 13 maj til onsdag den 24. maj,

Mixholdet spiller i 2007 De glemte børn. Som for øvrigt er en urpremiere. Manuskript af: Marie Markvard Andersen. Spillested Det Danske Teater.